



ТЧСТАЊЬ

ДЕРЖАВНИЙ ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНИЙ
ЗАПОВІДНИК

Програма розвитку закладу на 1 та 5 років

Андрій КОТЛЯРЧУК

2022



туристична дестинація ТУСТАНЬ

ПРІОРИТЕТИ 2023-2028

Тустань – частина всесвітньої спадщини

Реставрація, консервація, музеєфікація

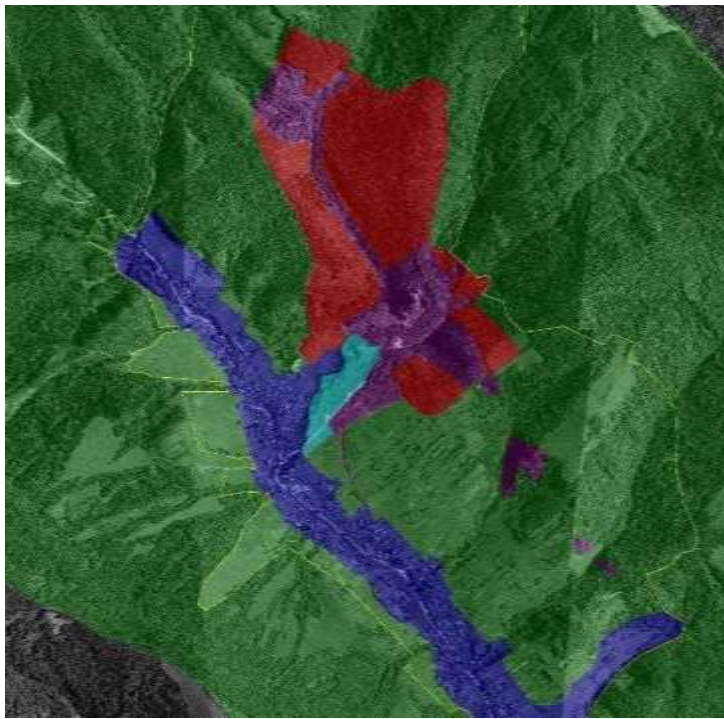
**Сталий розвиток громади на основі туризму
спадщини**

**Спроможність прийняти 500 тис.
відвідувачів у 2028р.**



ПАМ'ЯТКОХОРОННА,
НАУКОВА ДІЯЛЬНІСТЬ

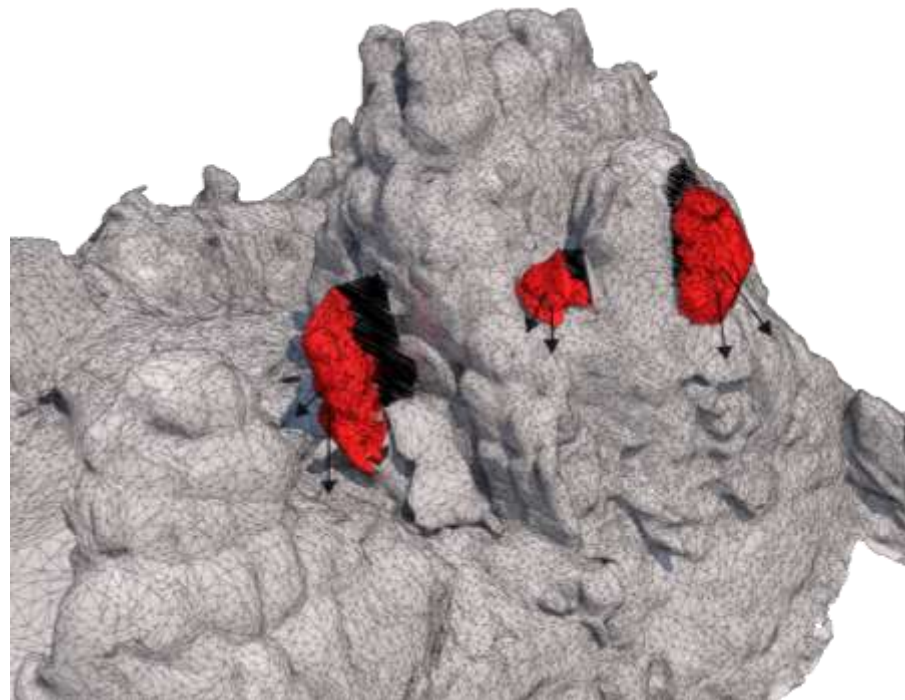




Правовий захист пам'ятки

- Реєстрація території Пам'ятки та її охоронних зон у ДЗК (2023)
- Підписання охоронних договорів на частини пам'ятки, що перебувають в землекористуванні заповідника (2023)
- Актуалізація облікової документації на пам'ятку (2024)
- Знакування меж території пам'ятки та її охоронних зон (2025)





Інженерний захист та консервація скель

- Подання грантової заявки на комплексну реставрацію, консервацію та музеєфікацію дитинця фортеці Тустань (2023)
- Розробка програми інженерного захисту та консерваційно-реставраційних робіт на комплексах Острий Камінь та Мала Скеля (2025)
- Реалізація програми інженерного захисту та консерваційно-реставраційних робіт на комплексі Камінь (2024 – 2028)
- Моніторинг та протиаварійні заходи (щорічно)



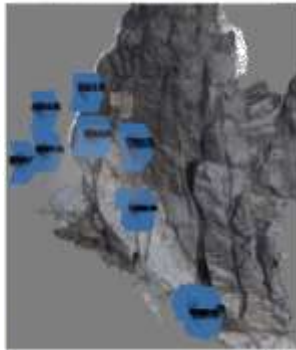
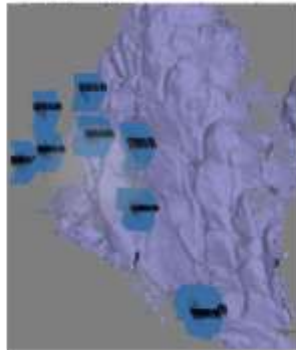
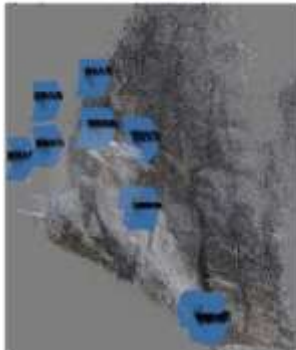
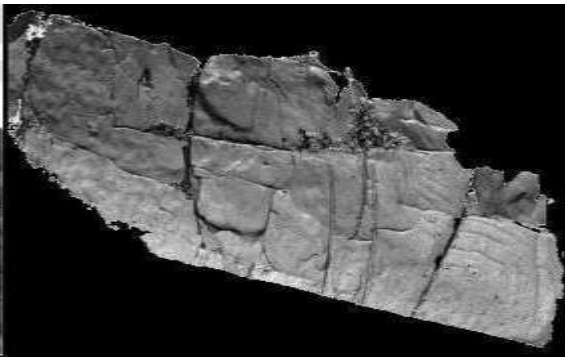


Дослідження, реставрація та музеєфікація залишків мурувань

- Аналіз розчинів (2023)
- Розробка проекту реставрації та музеєфікації (2023)
- Реалізація проекту реставрації та музеєфікації (2024)



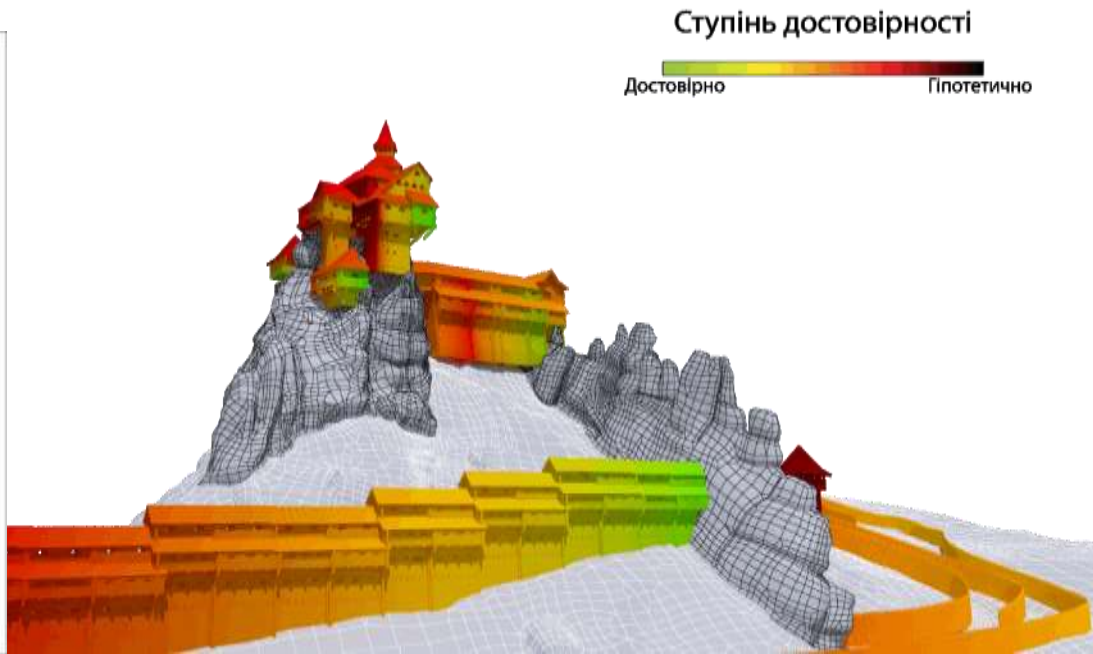
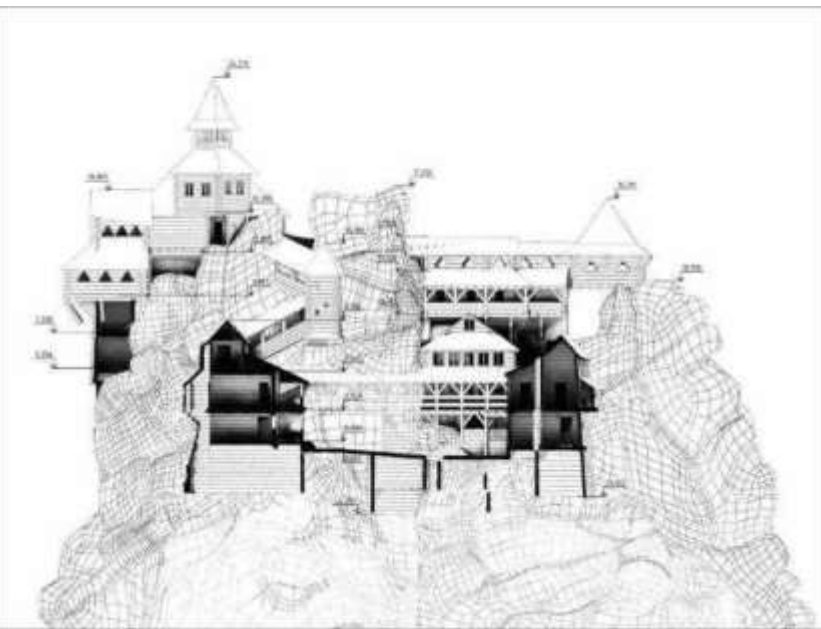
ЧУСТАНЬ



Фіксація пам'яток тривимірним моделюванням

- Тривимірна модель комплексів Острий Камінь та Мала Скеля (2023)
- Повторна фіксація скельного комплексу Камінь (2026)

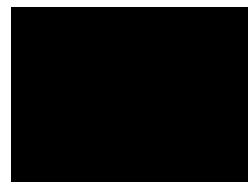




Графічна реконструкція фортеці Тустань

- Актуалізація гіпотетичної реконструкції дерев'яної наскельної забудови комплексу Камінь на основі нових тривимірних моделей (2024)
- Створення першої гіпотетичної реконструкції дерев'яної наскельної забудови комплексів Острий Камінь та Мала Скеля (2025)





Тустань в ЮНЕСКО

- Створення правових та інших передумов для подання заявки на включення пам'ятки до переліку всесвітньої спадщини ЮНЕСКО (2024-2025)
- Подання заявки на включення пам'ятки до переліку всесвітньої спадщини ЮНЕСКО (2026)



КОМУНАЛЬНИЙ ЗАКЛАД ЛЬВІВСЬКОЇ ОБЛАСТНОЇ РАДИ
АДМІНІСТРАЦІЯ ДЕРЖАВНОГО ІСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО ЗАПОВІДНИКА «ТУСТАНЬ»
ЛЬВІВСЬКА ОБЛАСТНА ГРОМАДСЬКА ОРГАНІЗАЦІЯ «ТУСТАНЬ»

V МІЖНАРОДНА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ «ПАМ'ЯТКИ ТУСТАНІ В КОНТЕКСТІ ОСВОЄННЯ КАРПАТ» ДО 50-ЛІТТЯ ЕКСПЕДИЦІЇ В ТУСТАНІ

ЛЬВІВ—УРИЧ

30.09.2021-01.10.2021



Міжнародна наукова конференція та наукові публікації заповідника

- Проведення Міжнародної наукової конференції кожні 2 роки
- Видання наукових збірників тез та статей кожні 2 роки
- Публікація не менше 4 наукових статей про Тустань та Урич щорічно





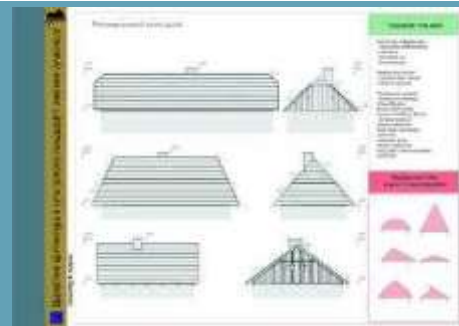
Локальна історія та етнографія

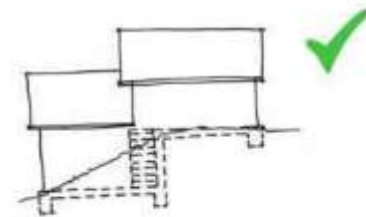
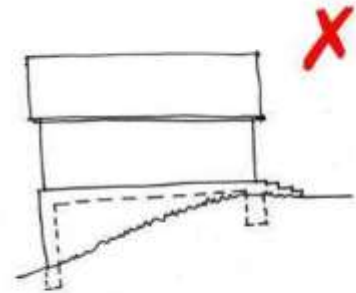
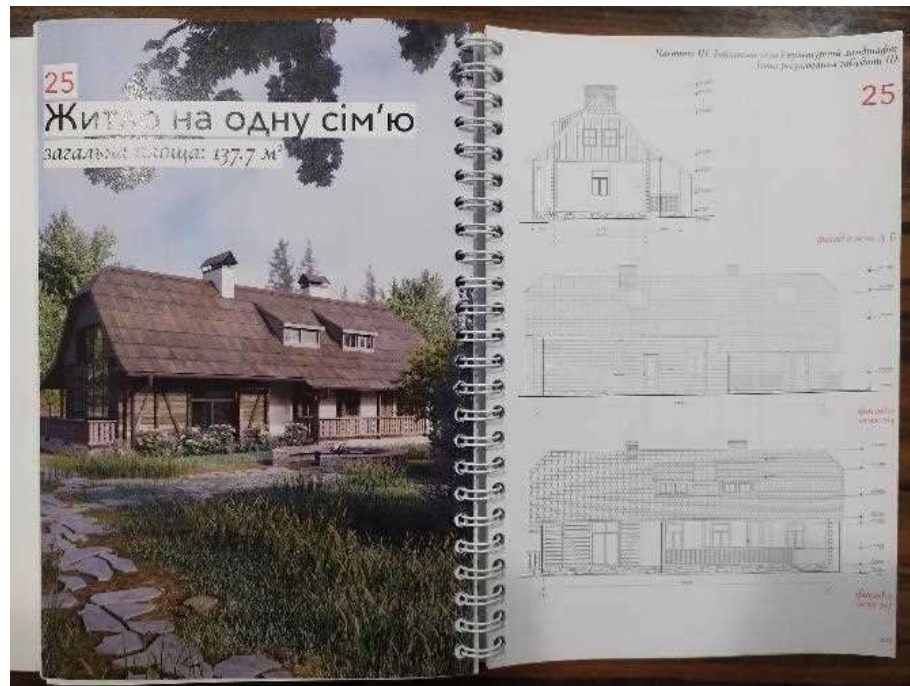
- Розвідки та експедиції з метою фіксації об'єктів культурної спадщини Сколівської та інших громад в околиці (щорічно)
- Подання на внесення в перелік щойно виявлених пам'яток об'єктів культурної спадщини с.Урич та околиць (по 1 об'єкту щорічно)



Управління зонами охорони пам'ятки

- Моніторинг дотримання режимів (щорічно)
- Консультування громади та інвесторів щодо створення туристичних продуктів на основі культурної спадщини та дотримання планувальних обмежень в межах туристичної дестинації Тустань (щорічно)
- Створення консультативно-методичного центру спадщини Карпат для потреб Сколівської та інших територіальних громад (2024-2025)





Продовження серії ілюстрованих посібників-рекомендацій щодо будівництва в межах охоронних зон пам'ятки (2023-2024)





База знань та архів

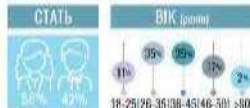
- Створення єдиної наукової бази знань про спадщину Тустані та долини села Урич (2025)



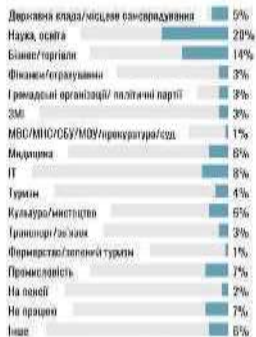
Публікація у популярному форматі матеріалів архіву Заповідника та Михайла Рожка (фотоматеріали історико-архітектурних експедицій) (2025)



профіль мандрівника



СФЕРА ЗАЙНЯТОСТІ



ОСВІТА



профіль мандрівки

ІНТЕНСИВНІСТЬ МАНДРІВКИ



ТОВАРИСТВО



ДІСТЕРЖА ІНФОРМАЦІЇ ПРО МАНДРІВКУ

Звідки дізнаєтесь про туристичні місця ініціативи відвідувачів?



ВИДИ ТУРИЗМУ



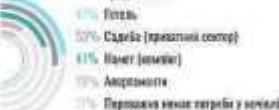
ПЕРЕСУВАННЯ

Яким виду транспорту надростаєте переважно мандруючи Україною?



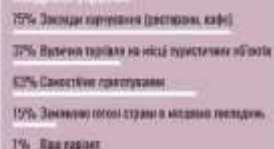
НОЧІВЛЯ

Де Ви переважно зупиняєтесь, мандруючи Україною?



ХАРЧУВАННЯ

Як Ви переважно харчуєтесь під час мандрівки Україною?



Проведення нових соціологічних досліджень відвідувачів заповідника та громади (2025)



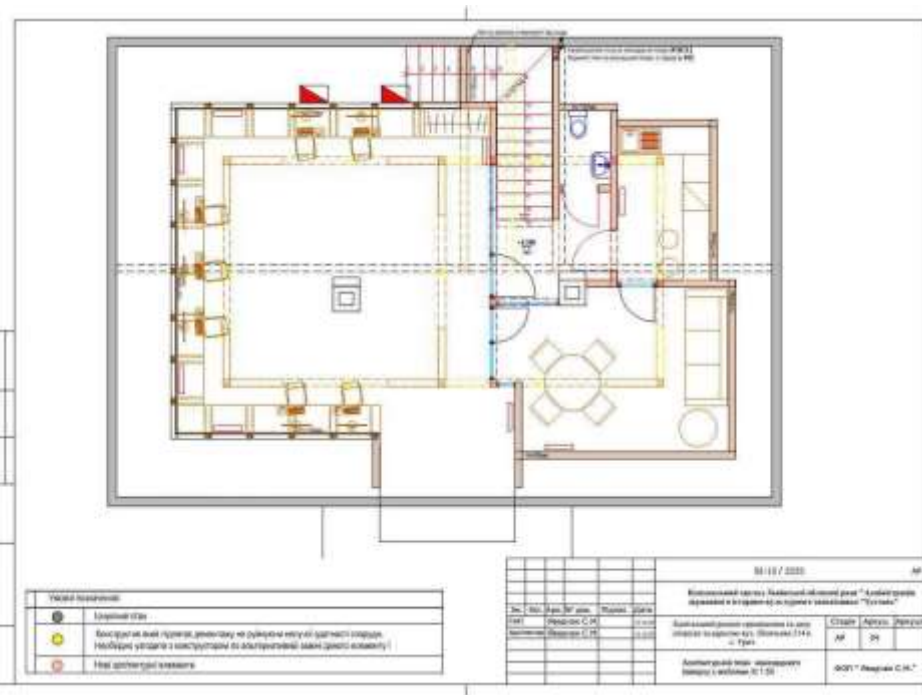
ИНФРАСТРУКТУРА





Встановлення нових систем опалення та кондиціонування в приміщеннях фондосховища та Музеї Тустані (2023)





Влаштування сучасного офісного приміщення на мансарді Музею Тустані (2023)





Забезпечення системами водопостачання та водовідведення усіх ключових локацій заповідника (2024)
Будівництво стаціонарних санвузлів у вхідній зоні заповідника (2024)





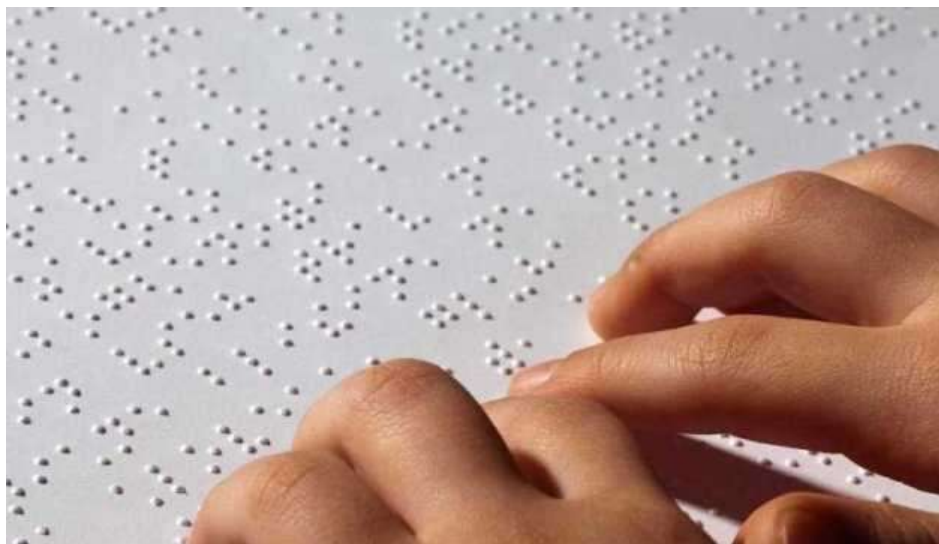
Благоустрій подвір'я Музею Тустані. Нова зона очікування (2024)





Вдосконалювати інфраструктуру для людей з обмеженими
можливостями, батьків з малими дітьми.
(2025-2027)





Пристосування експозицій до потреб незрячих (2024-2026)





Нова окрема господарська зона заповідника (2024)





Друга черга довговічних експозиційних доріжок та сходів вздовж маршруту довкола скельного комплексу Камінь (2024)





Громадська автостоянка на території заповідника (2024)





Громадські простори села Урич

Розвиток громадських просторів села, суміжних з об'єктами заповідника. Організація архітектурних конкурсів на кращі концепції благоустрою. Написання грантових заявок. (2023-2026)





Наметове містечко на території заповідника (2025)





Проект стаціонарного візит-центру з музейними функціями у вхідній зоні заповідника та концепція стаціонарної експозиції в ньому. Написання грантової заявки на його будівництво (2024-2025)





Ремонт (консервація) пам'ятника досліднику Тустані Михайлові Рожку (2023)





Врегулювання земельних відносин Заповідника в межах території пам'ятки (2023-2025)





Впровадження автоматизованого квиткового контролю на вході в заповідник (2024)



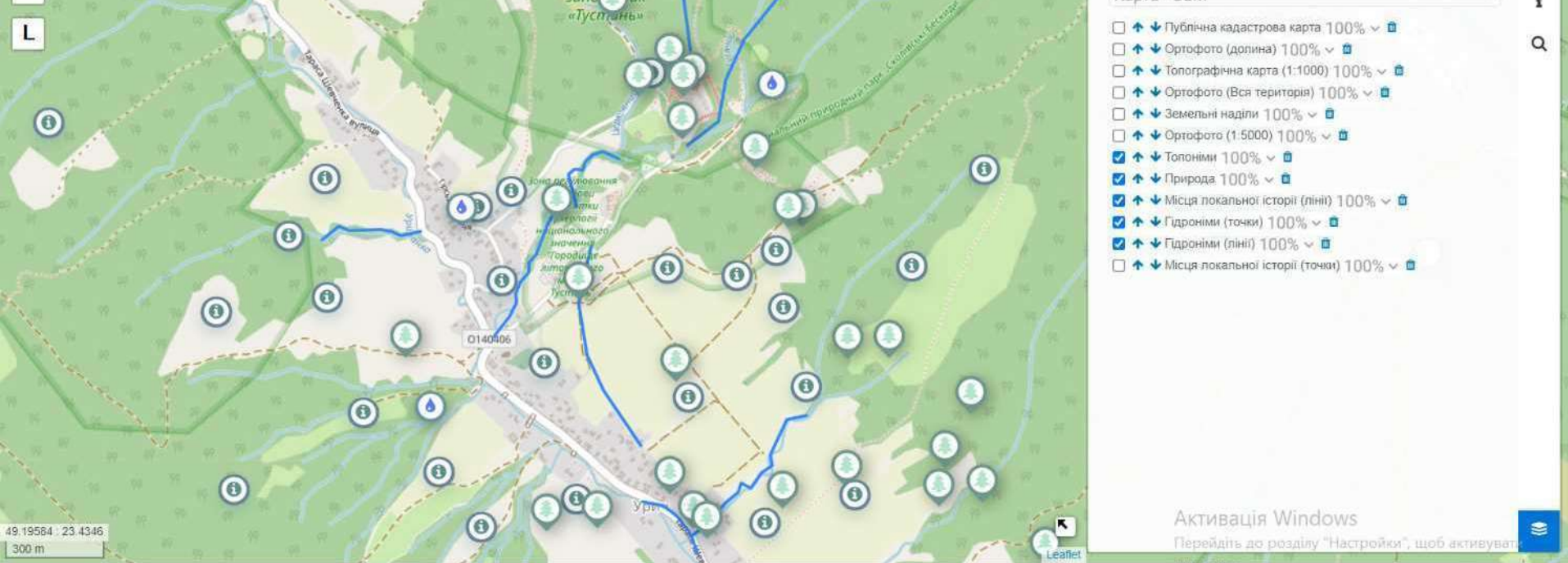


Новий службовий автомобіль (2023-2024)



ЕКСПОЗИЦІЙНА ДІЯЛЬНІСТЬ





Запуск відкритої багатосарової геоінформаційної системи спадщини Тустані та Урича (2023)





Затвердження та реалізація концепції інтерпретації та проектів музеєфікації спадщини Тустані. Розкриття нових, недоступних об'єктів заповідника (2023 – 2028)





Туристично-інформаційний центр Тустані (2024)

- Запуск ТІЦ
- Синхронізація його з майбутнім ТІЦ Сколівської громади

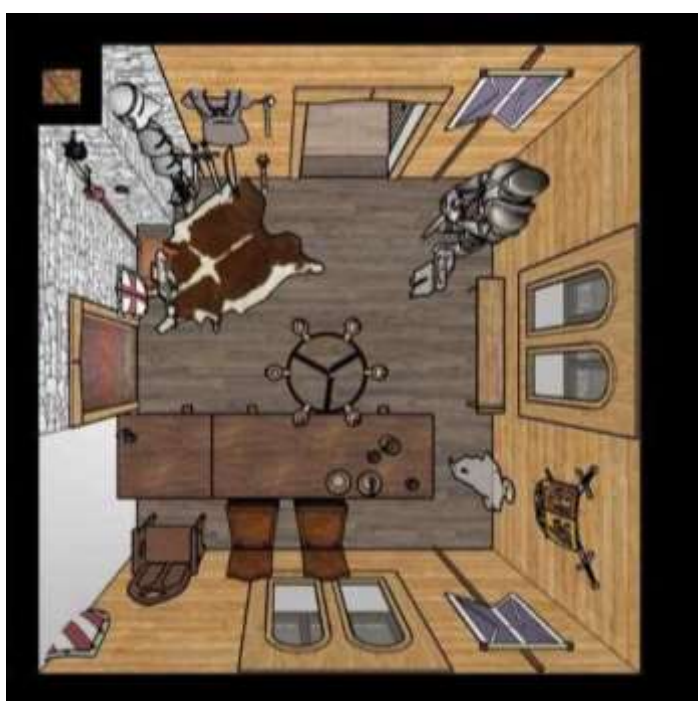




Комплексна музеєфікація дитинця фортеці Тустань
(2024-2025)



ТУСТАНЬ



Ре-експозиція кімнати реконструкції інтер'єру фортеці Тустань в Музеї Тустані з використанням набору сучасних засобів (2023-2024)





Нові екскурсійні маршрути:

- Два нові туристичні маршрути долиною с.Урич (2024-2028)
- Три нові тематичні екскурсії територією заповідника (2024-2028)
- Не менше двох нових оглядових майданчиків (2024-2028)
- Не менше п'яти нових фотозон по маршрутах (2024-2028)
- Веломаршрут через територію заповідника (2025)





Ре-експозиція центру локальної історії «Хата у Глибокім» (2024-2025)

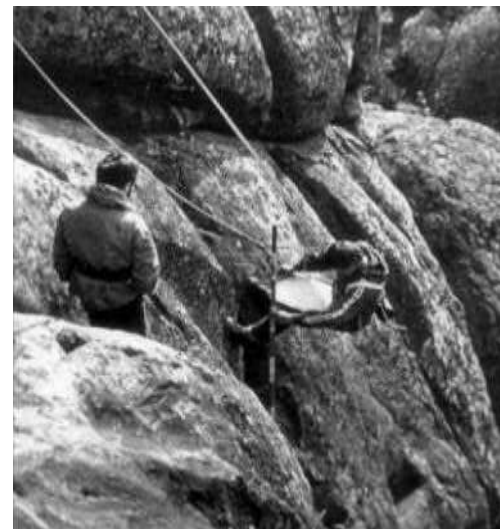




Нічне освітлення та нічні екскурсії на пам'ятці (2027)



ТУСТАНЬ



Нова експозиція (музей) «Дослідження Тустані» (2026)

Нова фондова група «Дослідження Тустані». Прийняття на облік предметів (2023)





Оновлення музейних продуктів на основі віртуальної та доповненої реальності (2023-2025)



ТУСТАНЬ



Впровадження тимчасових стендових виставок під відкритим небом (щорічно)



Тустань для дітей (2023)

- Впровадження спеціалізованої дитячої програми відвідування заповідника
- Розробка та втілення проекту дитячого простору та екскурсійної програми в Музеї Тустані



ТУСТАНЬ



Впровадження комплексного обслуговування відвідувачів англійською мовою (2025)



Дерев'яна церква

- Ревалоризація комплексу дерев'яної церкви св.Миколая з дзвіницею та історичним кладовищем в с.Урич (2024)
- Відновлення доступу та екскурсійного обслуговування в церкві (2024-2025)



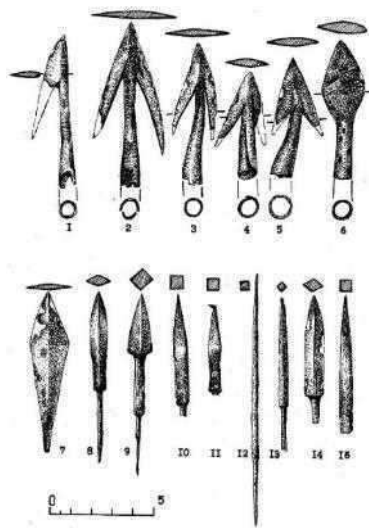
ФОНДОВА РОБОТА





Створення реставраційної майстерні заповідника. Введення посади реставратора (2025-2026)





- Збільшення площі діючих фондосховищ заповідника за рахунок нових орендованих приміщень колишньої школи (2023)
- Створення нової системи безпеки фондосховищ заповідника (2025)
- Впровадження нової системи електронного обліку фондів заповідника (2024)



- Створення тривимірних моделей одиниць основного фонду (2025)
- Консерваційні роботи на фондovих групах метал, кераміка, археологічне дерево (щорічно)

ЗАХОДИ





Фестивалі української середньовічної культури (Ту Стань!) (щорічно)





Відновлення фестивалю локальних традицій та історії
(2024-2026)





«Тустанська ватра» - щорічна зустріч дослідників Тустані та працівників заповідника під скелями (щорічно)



Табір історичної реконструкції та живої історії (щорічно)



Просвітницькі заходи та видання про роль спадщини, візуальну, архітектурну ідентичність українців для відвідувачів та громади (щорічно)



ОРГАНІЗАЦІЙНА РОБОТА





- Розробка зведеної концепції розвитку території заповідника та долини села Урич (2023)
- Створити комплексний план управління пам'яткою (2023)



Використання власних надходжень (спецфонду) переважно на розвиток установи,
а не на заробітню плату.



ВОЛОНТЕРСЬКА ДІЯЛЬНІСТЬ

Продовження співпраці із Штабом порятунку спадщини (HERI) та іншими ініціативами щодо сприяння постраждалим музеям, заповідникам та пам'яткам України від російської агресії.



Зображення створене за мотивом твору Марії Примаченко «Лев зламав дуба». Музей у селі Іванів на Київщині, де зберігалася картина мисткині, один із перших постраждав від обстрілів російських військ. Автор малюнку – Олександр Ком'яхов.

TUSTAN.UA

